



産経新聞

創業者と後継者との関係はいつの時代も厄介なものだ。戦国期を駆け抜け江戸時代にも活躍した細川忠興のように、耳に快い称賛ばかりに慣れ、国家のことに取りも政治活動の場で、「燦

は、老齢とともに人びとの感謝や称賛の言葉が薄らぐことに我慢がならない。忠興は立派に育てた忠利を家督継承者に定めても17年間も引退せず、忠利は元和7(1622

派な子でもほとほと閉口させられたに違いない(元和7年9月5日付三齋宛忠利書状案『細川家史料』八)。最近出された稲葉継陽氏の『細川忠利』(吉川弘文館)は本筋に面白い本だった。三齋の本藩に貸し付けたというのだ。プルタルコスもどきにいえば、三齋が疲れないのは金もうけをしているときだけだと揶揄されても仕方がない。舞鶴が躍りさせる行為を避けたことだ。父子不和を表に出さない忠利の分別である。しかしストレスの代償は大きく、忠利は寛永18(1641)年に56歳で父に先立つ。「教科書的な次元を超えたりアリエー」と彼の統治を評価する稲葉氏の仕事は、理想的な統治を模索した地味な為政者の姿を浮き彫りにした。

歴史の交差点

武蔵野大特任教授 山内昌之



然と明るく照らされ、誰からも丸見えの場で、自分自身が成し遂げたこと(古代ギリシャの哲学者クセノポン)の喜びを後継者に譲る気がなかった隠居もいる。忠興のような型の人物でも盛りの時期が過ぎた現実を

川家史料』一)。驚いた忠利は「沙汰の限り」とまず老父に相づちを打ちつつ「誰々参り候はまゝまる隠居の手に残った。無役ゆえに財政が潤沢であ

一つ「御国家」として止揚されるべきだと考えた忠利との違いも大きい。救いは忠利が忠興の老人特有の惨めさに恥を上塗りさせる行為を避けたことだ。父子不和を表に出さない忠利の分別である。しかしストレスの代償は大きく、忠利は寛永18(1641)年に56歳で父に先立つ。「教科書的な次元を超えたりアリエー」と彼の統治を評価する稲葉氏の仕事は、理想的な統治を模索した地味な為政者の姿を浮き彫りにした。かねてガラシャと忠利ひいきでもあった私にはまことにうれしいことである。(やまうち まさゆき)

創業者と後継者

川家史料』一)。驚いた忠利は「沙汰の限り」とまず老父に相づちを打ちつつ「誰々参り候はまゝまる隠居の手に残った。無役ゆえに財政が潤沢であ

一つ「御国家」として止揚されるべきだと考えた忠利との違いも大きい。救いは忠利が忠興の老人特有の惨めさに恥を上塗りさせる行為を避けたことだ。父子不和を表に出さない忠利の分別である。しかしストレスの代償は大きく、忠利は寛永18(1641)年に56歳で父に先立つ。「教科書的な次元を超えたりアリエー」と彼の統治を評価する稲葉氏の仕事は、理想的な統治を模索した地味な為政者の姿を浮き彫りにした。かねてガラシャと忠利ひいきでもあった私にはまことにうれしいことである。(やまうち まさゆき)